

Výzva k podávání žádostí o podporu kinematografie – Minoritní koprodukce - celovečerní hraný, animovaný, dokumentární film (s minoritní českou finanční účastí na celkových výrobních nákladech)

Evidenční číslo výzvy	2016-2-4-15	
Dotační okruh	2. výroba českého kinematografického díla	
Název výzvy	Minoritní koprodukce - celovečerní hraný, animovaný, dokumentární film (s minoritní českou finanční účastí na celkových výrobních nákladech)	
Cíle podpory a kritéria Rady při hodnocení žádosti		
<ol style="list-style-type: none"> 1. rozvoj kvalitní, umělecky a společensky progresivní, žánrově a druhově pestré české kinematografie 2. posílení české kinematografie v mezinárodní konkurenci 3. podpora mezinárodních koprodukcí <p>Podpora je určena pro celovečerní i krátkometrážní hraný, animovaný nebo dokumentární film, na jehož výrobě se výrobce nebo koproducent, který má místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území České republiky, podílel v takovém rozsahu, že v projektu má minoritní podíl.</p> <p>Kritéria Rady</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. umělecká kvalita projektu 2. charakter a míra spolupráce české strany jak po stránce producentské, tak tvůrčí <p>Podpora je určena pro české audiovizuální dílo, které splňuje definici podle §2 odst. 1 písm. e) bod 1 i 2 zákona 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizí).</p>		
Lhůta pro podávání žádostí	od 22. května 2016	do 22. června 2016
Celkový objem podpory této výzvy	20 000 000 Kč	

V rozhodnutí o poskytnutí podpory Rada stanoví tyto podmínky

Lhůta pro dokončení projektu	nejpozději do dvou let od vydání rozhodnutí musí žadatel předložit podklady dokládající 70 % financování díla (koprodukční smlouvy, Eurimages atd.) Lhůta pro dokončení projektu dle žádosti, nejpozději však do 31. 12. 2019
Lhůta pro vyúčtování projektu	do 90 dnů od lhůty pro dokončení projektu
Forma podpory	dotace s podílem na zisku
Osobní prezentace projektu	bude umožněna na vyžádání žadatele
Doručení žádosti a všech příloh žádosti	písemnou formou Jednotlivé přílohy ve formátu .pdf pojmenované názvem projektu, číslem přílohy a názvem přílohy do datové schránky Fondu: ng8unnb nebo

	<p>poštou (pro dodržení lhůty je rozhodující datum podání žádosti k poštovní přepravě držiteli poštovní licence nebo zvláštní poštovní licence)/osobně (1 originál) na adresu</p> <p>Státní fond kinematografie Veletržní palác Dukelských hrdinů 47 170 00 Praha 7 (jednotlivé listy ponechat volné, nesvazovat) a současně nahrát formulář žádosti (bez příloh) do aplikace Fondu na stránkách www.fondkinematografie.cz.</p> <p>Případné audiovizuální materiály či film je nutné zpřístupnit prostřednictvím služby vimeo či obdobné služby určené pro sdílení videa. Odkaz může být zajištěn heslem, které musí být uvedeno v žádosti. Žadatel musí umožnit stažení videa pro neomezený počet přístupů a odkaz musí být přístupný až do rozhodnutí Rady. Případné audiovizuální materiály je nutné zároveň doručit na 1 DVD poštou/osobně, DVD je určeno pro archivační účely státní instituce.</p>
Číslo účtu	<p>29720001/0710 (ČNB, Na Příkopě 28, Praha 1) Variabilním symbolem je daňové identifikační číslo žadatele (DIČ), bylo-li žadateli přiděleno; v ostatních případech žadatel uvede při platbě správního poplatku do zprávy pro příjemce své jméno a příjmení nebo název a označení žádosti, při jejímž podání je poplatek hrazen</p>
Jazyk	<p>Písemnosti musí být vyhotoveny v českém nebo slovenském jazyce. Příloha žádosti č. 9, 10, 14, 17 a 18 může být v anglickém jazyce. U přílohy 4 může být v případě animovaného filmu storyboard v původní jazykové verzi. Přílohy žádostí, které jsou vypracovány v jiných jazycích, musí být doprovizeny překladem do českého jazyka, který však nemusí být úředně ověřen.</p>
Správní poplatek	10 000 Kč
Kontaktní osoba	<p>Jana Pišvejcová 224 301 284, 702 010 457 jana.pisvejcova@fondkinematografie.cz</p>

Žádost o podporu kinematografie a povinné přílohy

1. Žádost o podporu kinematografie (formulář Fondu)
2. Podrobný popis projektu dle druhu filmu – hraný, dokumentární, animovaný (formulář Fondu)
3. Synopse/námět v délce max. 1 strana
4. V případě hraného filmu – scénář; v případě animovaného filmu – scénář, návrhy výtvarného řešení a storyboard
5. Režisérská explikace tvůrčího záměru
6. Producentská explikace producentského záměru, realizačních podmínek a distribuční strategie
7. Smlouvy prokazující, že žadatel získal oprávnění k užití již existujících literárních děl, které má dle vymezení projektu v úmyslu pro výrobu kinematografického díla užít (scénář včetně všech preexistentních děl)
8. Čestné prohlášení o autorství nebo spoluautorství děl, je-li žadatel jakožto fyzická osoba sám jejich autorem nebo spoluautorem
9. Profesionální životopisy osob, které se mají podílet na tvůrčích činnostech v rámci projektu výroby kinematografického díla (režisér, scenárista, autor hudby, kameraman, autor kostýmních návrhů, architekt apod.)

10. Koprodukční smlouva (kopie; v případě, že není podepsána koprodukční smlouva, je možné doložit oběma stranami podepsané deal memo (kopie), které obsahuje minimálně následující informace: koprodukční podíly, rozpočet, finanční strukturu, rozdělení teritorií a zisků z distribuce)
11. Rozpočet obsahující podrobné vymezení plánovaných nákladů projektu po jednotlivých položkách v rámci přehledně členěných rozpočtových kapitol a pro každou rozpočtovou položku způsob výpočtu (jednotková cena, počet jednotek, celkem) a komentář zdůvodňující výši nákladů (formulář Fondu)
12. Finanční plán obsahující vymezení předpokládaných zdrojů krytí nákladů projektu s označením zdrojů financování pocházejících od zahraničních subjektů účastnících se realizace projektu, a to pro každý zdroj financování ve struktuře: označení zdroje financování, výše finančního plnění, procentní podíl takového plnění na celkových nákladech projektu, forma zajištění zdroje financování (smlouva, rozhodnutí apod.) a stadium jeho závazného zajištění pro realizaci projektu (formulář Fondu)
13. Realizační harmonogram a datum plánovaného ukončení projektu (formulář Fondu)
14. Kopie dokladu prokazujícího zaplacení správního poplatku v podobě odpovídající formě úhrady
15. Údaje pro ověření bezúhonnosti žadatele (formulář Fondu)
16. Prohlášení žadatele o vyloučení osob z řízení o žádosti (formulář Fondu)
17. Kopie smlouvy o vedení bankovního účtu žadatele nebo potvrzení banky o vedení účtu žadatele
18. Prezentace dosavadní činnosti žadatele v oblasti kinematografie a filmového průmyslu
19. Písemná dohoda o plné moci, podává-li žadatel žádost prostřednictvím zmocněnce

**Časový harmonogram
posuzování žádostí**

podávání žádostí o podporu 22. května 2016 – 22. června 2016
 vypracování expertního posudku do 15. srpna 2016
 jednání Rady a vydání Rozhodnutí do 20. září 2016